Android プログラミング【STEP】

- 1 実習方法 <u>Step の標準授業時数 20時間(10月中旬まで)</u>
- 2 実習用サーバーの「R:¥その他¥Java¥StepPro_init」フォルダを「z:¥workspace」へイ ンポートしてください。
- (1) Eclipse を起動して「ファイル」-「インポート」を選択してください。
- (2) 「既存プロジェクトをワークスペースへ」を選択してください。

👂 Java – Eclipse			
ファイル(F) 編集(E) 実行(R) ソース(S) 新規(N) ファイルを聞く()…	ナビゲート(N) 検9 Alt+Shift+N ♪	選択 アーカイブ・ファイルまたはディレクトリーから新規プロジェクトを作成します。	Ľ
閉じる(C) すべて閉じる(L)	Ctrl+W Ctrl+Shift+W	インボート・ソースの選択(S):	
保管(S) 別名(保管(A)_ すべて(保管(E) 前回(保管した状態)(戻す(T)	Ctrl+S Ctrl+Shift+S		
移動(V) 名前変更(M) 名前変更(M) うりフレッシュ(F) 行区切り文字の変換(V)	F2 F5	□ . 設定 □ - CVS □ - Java ME □ - XML □ - AZA	
ED局J(P)	Ctr.I+P		
ワークスペースの切り替え(W) 再開	•	田 2 フライン開発 田 2 実行/デバッグ	
→ インボート(0) ご エクスボート(0)…			
プロパティー(R)	Alt+Enter		
1 Step070View java [StepPro/src/jp/ 2 Step080View java [StepPro/src/jp/ 3 Stepjava [StepPro/src/jp/edu/mie] 4 Step080 java [StepPro/src/jp/edu/m]] iie]		1 450 4711 1
終了(X)			1 11/201

 (3)「ルートディレクトリの選択」の「参照」ボタンをクリックし、「R:¥その他 ¥Java¥StepPro_init」フォルダを選択してください。その際、「プロジェクトをワー クスペースにコピー」をチェックしてください。

🖗 ብンボート		🖉 Java – Eclipse	
プロジェクトのインボート 既存の Eclipse プロジェクトを検索するディレクトリーを選択します。		>+/MF 編集日 東田田 ソースは ナビオー100 株式AI プロジュシドク リフナジリンズTD ウムドウNA AA700 1: - TI ト ム 西 送 (2: 1: 3: - 0: - 0: - 0: - 0: - 0: - 0: - 0:	Ei 🐉 Java
 ・ ルート・ディレクトリーの選択(T): 「¥¥10.33.97.6¥Readonly¥その他¥Javak ご アーカイブ・ファイルの選択(A): プロジェクト(P): 	参照(R) 参照(R)	i koj v Bigi Stepho	
StepPro (¥#103397 6#Peadon)/¥その他当430/8¥Java¥StepPro 家庭 我	林で選択(S) をすべて解除(D) ワレッシュ(E)		
レ プロジェクトをワークスペースにコピー(C) ワーキング・セット レータング・セットにプロジェクトをお話知(T)		(1, 2006 (@ Jerester (2), 第第) (2 エンジール 27、 (書 LeeCot)	in 21 2 - 21 - 21 - 21 - 21 - 21 - 21 - 2
0-423/29K0)	道王尔(E)	Robod I	<u>×</u>
(?) 〈戻る(B) 法へ(W) >> 完了(F)	**>セル	2 •	کر میں میں ا

3 次のアプリケーションを新規作成し、①の箇所へ、それぞれの実習課題で指定されたソ ースを入力して、コンパイルし、実行結果を確認してください。

プロジェクト名:StepPro????(年組席) アプリケーション名:Step

```
年
           組
                席 名前
/*
* Step
*/
package jp.edu.mie;
import android.app.Activity;
import android.os.Bundle;
import android.view.Window;
public class Step extends Activity
{
   public void onCreate(Bundle bundle)
    Ł
       super.onCreate(bundle);
       requestWindowFeature(Window.FEATURE_NO_TITLE);//タイトルの非表示
       setContentView(new <u>(</u>(this));//実画面に表示するビューの指定
   }
}
```

4 画面サイズ



4.1 Androidの画面を構成するパーツの名前

コンポーネント名	説明
ステータスバー	通知バーとも呼ばれます。端末によってサイズが変わり
	ます。アプリケーションから表示/非表示を指定できま
	す。
タイトルバー	アプリケーション名を表示します。横幅や高さは適用す
	る Style ファイル(アプリのデザイン)に依存します(標
	準であれば 48dp 最近の xhdpi 端末では 96px)。
コンテンツ領域	contentRoot。普段アプリを作る際にレイアウトファイ
	ルを(fill_parent などを指定して)配置する領域です。
ナビゲーションバー	ソフトウェアキーの領域です。端末によって(または縦/
	横表示によって) サイズが変わります。

4.2 取得できる画面サイズ

種類	説明
HardwareSize	液晶パネルそのもののサイズを取得できます。ただし、 SDK が対応したのは Android 4.2 以降からです。
DisplaySize	アプリケーションが利用できる表示領域です
ViewSize	コンテンツを表示できるサイズです

4.3 今回の領域

requestWindowFeature(Window.FEATURE_N0_TITLE); でタイトルを非表示にしていま すので、ディスプレイサイズ=ステータスバー+コンテンツ領域+ナビゲーションバ ー、という状態にして解説します。

1 文字と画像の表示

「ようこそ Java へ」という文字とロケットの画像を表示します。

1.1 ソースコード

(1) テンプレート Step の①の箇所に Step010View を入力してください。

(2)次のアプリケーションを新規作成してください。

プロジェクト名:StepPro????(年組席) アプリケーション名:Step010View

```
年
          組
                席 名前
/*
                                             5556:AVD_for_Nexus_7_by_G
* Step010View
*
     文字と画像の表示
*/
package jp.edu.mie;
import android.content.Context;
import android.content.res.Resources;
import android.graphics.Bitmap;
import android.graphics.BitmapFactory;
import android.graphics.Canvas;
import android.graphics.Color;
import android.graphics.Paint;
import android.view.SurfaceHolder;
import android.view.SurfaceView;
public class Step010View extends SurfaceView implements SurfaceHolder.Callback
ł
   private SurfaceHolder holder;//サーフェイスホルダー
   private Bitmap image;
   private Canvas canvas;
   private Paint paint;
   pprivate final int TSIZE=24;
   private final String TEXT1="ようこそ Java へ!";
   //コンストラクタ
   public Step010View(Context context)
   {
       super (context);//context:アプリケーション環境の情報を保持する
       //画像の読み込み
       Resources r=context.getResources();//リソースオブジェクトの取得
       image=BitmapFactory.decodeResource(r, R.drawable.rocket);//読み込み
       //サーフェイスホルダの作成
       holder=getHolder()://サーフェイスフォルダの取得
       holder.addCallback(this);//サーフェイスフォルダの通知先の指定
       holder.setFixedSize(getWidth(), getHeight());//サイズの指定
   }
   //サーフェイスの生成
   public void surfaceCreated(SurfaceHolder holder)
   ł
       //Canvas オブジェクトをロックして取得
       canvas=holder.lockCanvas();
       //描画の設定
       paint=new Paint();
```

paint.setAntiAlias(true)://文字やラインを滑らかに見せる。 paint.setTextSize(TSIZE)://文字サイズ //バッファの描画 canvas.drawColor(Color.WHITE)://背景を塗りつぶす canvas.drawText(TEXT1, 10, 20, paint)://文字列の表示 canvas.drawText("画面サイズ:縦(y)="+getHeight()+" 横(x)="+getWidth(), 250, 20, paint): canvas.drawBitmap(image, getWidth()/2-16, getHeight()/2-16, paint); //Canvasのロックを解除する。実画面に反映 holder.unlockCanvasAndPost(canvas); } //サーフェイスの変更 public void surfaceChanged(SurfaceHolder holder, int format, int w, int h) {} //サーフェイスの破棄 public void surfaceDestroyed(SurfaceHolder holder) {}

1.2 実行方法と実行結果

1.2.1 準備

「res」フォルダに画像ファイルを置きます。

1.2.2 実行方法

Step. java をクリックして、メニューから「実行」又 は実行アイコンをクリックしてください。

1.3 SurfaceViewクラスとCanvasクラス

この画面サイズは、800×1183 (ViewSize) です。

Android のアプリケーション上で画像を表示するには、 まずActivity (画面)を生成して、そこに描画する領 域を指定します。この描画指定には、Canvas と surfaceView の2つの方法があります。

Androidのプログラムというのは、ユーザーインター フェイスを扱うためのUIスレッド から処理が呼び出され実行されるようになっています。

スレッドとは、1つのアプリケーション(プロセス)内

でメモリを共有する小さな実行単位のことで、最低1つのスレッドが実行されていま す。

UI スレッドは、文字通りユーザーインターフェイス関連のすべてのイベント等が 実行されるもので、この単一のスレッド内からすべてのコンポーネント類のイベント 処理などが呼び出されているわけです。

Android アプリの UI はシングル・スレッド モデルです。View による表示の更新 (onDraw メソッド) なども、やはりこの UI スレッドからイベントの処理が呼び出さ れています。つまり、すべてのユーザーインターフェイス関係は、1つのスレッド内 で順番待ちして自分が呼び出されるのを待っているのです。描画の更新だけが、順番 を飛ばして優先的に処理されるわけではありません。

この「全部が1つのスレッドで順番待ちしながら処理していく」というやり方は、 速度を要求されない場合はシンプルでいいのですが、高速描画を必要とするリアルタ イムゲームなどでは足かせとなってしまいます。



こうしたときに用いられるのが、SurfaceView と呼ばれるコンポーネントです。 <u>れは View のサブクラスです</u>。

SurfaceViewでは、UI スレッドとは無関係に描画の更新を行うことができます。

1.3.1 Canvas とは

表示する画面を生成するためのシステムです。表示以外の処理とともに動作する ため、描画が遅くなりがちです。つまり、画像の処理に100ミリ秒かかったら、画面 もそのタイミングで100ミリ秒止まってしまいます。 具体的に描画するには 「onDrawメソッドをオーバーライドしておけば必要に応じて描画される」という処 理をしています。

1.3.2 SurfaceViewとは

サーフェイス(Surface:表面)とは、UI ビューから独立して描画を行うことで高速 な連続描画をすることです。

SurfaceView クラスは、基本的にイベントが発生したときしか動かないイベント駆動型となっているので、そのままではリアルタイムに動作させることができません。

そこで、スレッドを利用します。複数のスレッドを実行させることをマルチスレ ッドといいます。スレッドを作成すれば、SurfaceViewのイベント処理にとらわれる ことなく、並列してゲーム固有の処理をリアルタイムに実行させ続けることができま す。

SurfaceView はマルチスレッドで処理するための専用クラスをもっており、それを 使って UI スレッドとは別に独自にスレッドを使った処理を行わせることができます。

非常に便利ですが、その代りに使い方がちょっと面倒になっています。まず描画で すが、これはViewのように「onDrawメソッドをオーバーライドしておけば必要に応 じて描画される」というような形にはなっていません。<u>必要に応じて描画の更新を自</u> 分で行わなければいけません。

マルチスレッド処理も、通常の Thread クラスなどではなく、専用のクラスを使う ことになります。

【クラスの継承 (extends)】 新しく拡張したクラスが既存のクラスのメンバを受け継ぐこと。もとになる 既存のクラスをスーパークラス、新しいクラスをサブクラスと呼ぶ。 例 「車」クラス・・・・・・・スーパークラス 「レーシングカー」クラス・・・サブクラス

【オーバーライド(overriding)】 スーパークラスとまったく同じメソッド名・引数の数・型をもつメソッドを定義す ることができる。サブクラスのメソッドが、スーパークラスのメソッドに代わって機 能すること。オーバーライドの利点としては、1つのメソッド名を使うことによっ て、そのオブジェクトのクラスに応じた適切な処理を行うことができる。

1.4 SurfaceViewの実装1

public void <u>surfaceChanged</u> (SurfaceHolder holder, int format, int w, int h){} //④サーフェイスの破棄 public void <u>surfaceDestroyed</u>(SurfaceHolder holder){}

SurfaceView を用いた描画を行うには、SurfaceView クラスそのものを利用する よりも、継承した独自のクラスを定義する方法が一般的です。SurfaceView は View のように自動的に onDraw などが呼ばれませんから、継承したクラス(ここでは、 Step010View)では表示が更新されたときに何かをするように SurfaceView に起こ ったイベントを取得するインタフェース SurfaceHolder の Callback を実装します。 (①)

実装といっても、SurfaceViewに起きた3つのイベントを処理するために、以下 のメソッドを定義するだけです。

- ・②surfaceCreated メソッド・・・SurfaceViewの生成時
- ・③surfaceChanged メソッド・・・SurfaceView のサイズ等変更時
- ・④surfaceDestroyed メソッド・・SurfaceViewの破棄時

これらのメソッドは、SurfaceViewに該当するイベントが起きた際、システムが 自動的に呼び出すようになっています。ゲームプログラムでは、SurfaceViewが生 成されたということは「画面描画ができるようになった」ことになるので、このタ イミングでゲームを初期化し、メインループを開始させます。また、アプリケーシ ョン終了の際などにSurfaceViewも破棄されますが、これは「画面描画ができない」 ということになるので、このタイミングでメインループを終了させるようにします。

SurfaceView は自由なタイミングで画面の描画を行うことができ、マルチスレッドにも対応しています(View はマルチスレッド非対応)。そのため、システムが自動的に生成するメインスレッド以外の(アプリケーションが生成した)スレッドからも、SurfaceView に描画することができます。(View ではできません)

SurfaceView は、View の階層内での面を専門に描画する View クラスの特殊な サブクラスです。アプリケーションの2番目のスレッド(1番目はメインスレッド) に面の描画を依頼することにより、アプリケーションがシステムの View 階層が描 画の準備できるまで待たされることがなくなるというのがこのクラスのねらいです。 そのかわり、SerfaceView に対するリファレンスを保持した2番目のスレッドが、 自身の Canvas に対する描画を自分のペースで行えるようになります。

1.5 SurfaceViewの実装2

```
public void <u>surfaceCreated</u>(SurfaceHolder holder)
{
    //③Canvas オブジェクトをロックして取得
    Canvas canvas=holder.lockCanvas();
    //描画の設定
    Paint paint=new Paint();
    paint.setAntiAlias(true);//文字やラインを滑らかに見せる。
    paint.setTextSize(TSIZE);//文字サイズ
    //バッファの描画
    canvas.drawColor(Color.WHITE);//背景を塗りつぶす
    canvas.drawText(TEXT1, 10, 20, paint);//文字列の表示
    canvas.drawBitmap(image, getWidth()/2-16, getHeight()/2-16, paint);
    //④Canvasのロックを解除する。実画面に反映
    holder.unlockCanvasAndPost(canvas);
}
....
```

①holder=getHolder();

Surface オブジェクトを直接ハンドリングする代わりに、SurfaceHolder を使ってそれをハンドリングする必要があります。

SurfaceView が初期化されたとき、 getHolder() を呼び出すことにより SurfaceHolder インスタンスを取得します。SurfaceHolder インスタンスの役割 は、表示が更新されたときに何かをするように SurfaceView に起こったイベント を取得することです。

②holder.addCallback(this);

SurfaceHolder の Callback を呼び出して、コールバックに設定するインスタ ンスを指定します。これにより、サーフェイス上で何かの処理が行われると、コ ールバックに設定されたインスタンス内のメソッドが呼び出されるようになりま す。

③Canvas canvas=holder.lockCanvas();

SurfaceView では、通常の View の onDraw のように、引数で Canvas が渡され るわけではありません。ですから、最初に Canvas を取得するところから始めま す。「lockCanvas」は、サーフェイスの表示をロックし、描画のための Canvas を返します。

④holder.unlockCanvasAndPost(canvas);

「unlockCanvasAndPost」は画面のロックを解除して表示を更新します。これ でその面がそこに残したいグラフィックを描画するようになります。 この Canvas のロック、アンロックのシーケンスを再描画したいタイミングで毎回実 行します。

SurfaceView では、このように「ロック→Canvas 取得→描画→アンロック&更新」 という一連の流れが描画の基本となります。

■注意:

SurfaceHolder から Canvas の取得処理を行うたびに、Canvas の前の状態が保持され たままになっています。適切にグラフィックを動かすには、<u>面全体を再描画する必要</u> <u>があります。</u>例えば、 drawColor() で、ある色に塗りつぶしたり、背景のイメージを drawBitmap() で設定したりして、Canvas の前の状態をクリアすることができます。 それをしないと、それ以前に実行した描画の痕跡が残ってしまいます。

1.6 イメージの描画

1.6.1 画像ファイルの準備

画像ファイル形式は「PNG-8(256 色以下のインデックスカラーPNG)」「JPEG」「GIF」 「BMP」です。プロジェクトの res フォルダに置いてください。

大きな画像がぼやける場合は、「AndroidManifest.xml」に次の項目を追加してく ださい。

<supports-screens android:anyDensity="true" />

ゲームで多く使用される透明色(キャラクターの周辺など画像には存在するものの 画面には描画しない色)は、アルファ情報付きの PNG 形式もしくは透過 GIF で行いま す。

リソースへの登録は、res フォルダの drawable フォルダにファイルをドラッグ& ドロップで追加し、プロジェクトをリフレッシュすれば、自動的にコンパイルされて 認識されます。

drawable フォルダは、密度にあわせて3つのフォルダがあります。XPERIA や GALAXY などの高密度端末は、「drawable-hdpi」フォルダに登録します。

「drawable-mdpi」は中密度、「drawable-ldpi」は低密度用、「drawable-nodpi」は 全ての密度用です。

Android 1.6以上は複数の密度対応となっています。密度に合わせた画像を用意したり、プログラムを工夫することにより、あらゆる密度で同じように動作するアプリケーションを作成することができます。なお、リソースフォルダに「Thumbs.db」があるとコンパイルエラーになりますので削除してください。

1.6.2 内容

リソースオブジェクトを作って表示させるには次のように記述します。

```
Resources r=context.getResources();//①
image=BitmapFactory.decodeResource(r, R.drawable.rocket);//②
・・・
//③イメージの表示
canvas.drawBitmap(image, getWidth()/2-16, getHeight()/2-16, paint);
```

①Resources r=context.getResources();

```
リソースオブジェクトは、Context クラスの getResources()メソッドで取得します。
```

②image=BitmapFactory.decodeResource(r, R. drawable.rocket);

リソースの画像ファイルを読み込むには、BitmapFactoryクラスの decodeResource()メソッドを使います。このメソッドの引数は、リソースオブジ ェクトとリソースIDを指定します。リソースIDは、res/drawableフォルダに配置 したファイルを「R. drawable. ファイル名(拡張子なし)」の書式で指定します。 戻り値としてBitmapオブジェクトが返ってきます。

③canvas.drawBitmap(image, getWidth()/2-16, getHeight()/2-16, paint);

ここでは、imageという変数に画像ファイル (rocket.png) のデータを読み込ん でいます。しかし、データを読み込んだだけでは表示はされません。表示させる には、CanvasクラスのdrawBitmap()メソッドを使います。

書式 1	
canvas.drawBitmap(Bitmap bitmap, float left, float top, Paint paint);	
bitmap・・・描画するビットマップ	
left ・・・描画先の x 座標	
top ・・・描画先の y 座標	
paint ・・・描画時に使用する paint クラス。使用しない場合は null。	

x座標、y座標の基準点は画像の左上になります。画面のサイズは幅が800、高さが1280 です。画面の真ん中に画像を表示させる座標は(400,640)になりますが、画像サイズが、32 ピクセル×32 ピクセルのため、次のような計算式の座標となります。



例 canvas.drawBitmap(image, getWidth()/2-16, getHeight()/2-16, paint);

書式 2
canvas.drawBitmap(Bitmap bitmap, Rect src, Rect dst, Paint paint);
bitmap・・・描画するビットマップ
src ・・・描画元の領域。 null にするとビットマップ全体が描画される。
dst ・・・描画先の領域。 null は不可
paint ・・・描画時に使用する paint クラス。使用しない場合は null。

書式3 canvas.drawBitmap(Bitmap bitmap, Rect src, RectF dst, Paint paint); bitmap・・・描画するビットマップ src ・・・描画元の領域。 nullにするとビットマップ全体が描画される。 dst ・・・描画先の領域。 float型で指定できる。 nullは不可 paint ・・・描画時に使用する paint クラス。使用しない場合は null。

キャンバスの(120, 240)から(360, 480)の領域にビットマップ全体を伸縮して描 画する例

Rect dst = new Rect(120, 240, 360, 480); canvas.drawBitmap(charaBmp, null, dst, null);

1.7 文字列の表示

文字列を表示するには、Canvas クラスの drawText()メソッドを使います。 X 座標、Y座標の基準点は文字列の左下になります。

書式

canvas. drawText(文字列, int 表示位置の x 座標, int 表示位置の y 座標, Paint インスタンス);

1.8 ダブルバッファリング

描画命令を実行ごとに画面に反映させないで、複数の描画命令をまとめて反映させ、 画面のちらつきを防ぐための技術です。

ー般的な描画は、画面を一度クリア(もしくは塗りつぶし)してから背景、キャラ クターと描いていきます。キャラクターを動かすなどのアニメーションを行うときは これを繰り返し行います。

通常の描画の場合、画面に直接描画を行っています。そのため、画面をクリアした際に何も無い画面が一瞬見えてしまうために画面がちらついて見えてしまうことがあります。

ダブルバッファリングでは、表示されている画面とは別に、裏にもう一つの画面 (オフスクリーンバッファ)を持ちます。裏の画面で描画を行い、描画が完成したら 表の画面と入れ替えることで描画している姿を見せないようにしています。これによ りクリアされた画面が見えないためにちらつきを防ぐことができます。

Java SE ではオフスクリーンバッファで行っていましたが、Android ではフレーム ワークが内部でダブルバッファリングを行ってくれるため、オフスクリーンバッファ を持たなくてもよくなりました。

ダブルバッファリングの使い方は、描画前に SurfaceHolder クラスの lockCanvas()メソッドで描画用の Canvas オブジェクト取得し、描画処理後、 unlockCanvasAndPost()メソッドを呼ぶだけです。unlockCanvasAndPost()メソッド を呼んだときに、Canvas オブジェクトに描画した内容が実画面に反映されます。

1.9 演習

ソースの中に演習番号と組席名前を明記してください。

【演習11】

「宇宙船」の画像と「はるかなる未知の惑星へ!」の文字を表示するプログラム を作成してください。

- ・プロジェクト名 : StepPro???? (年組席)
- ・アプリケーション名 : Step011View
- ・画像ファイル名:<u>r0.png</u>
- ・[res]フォルダへr0.pngファイルを入れる。
- ※Step010Viewをコピー&ペーストして、ファイル名を「Step011View」に変更 してください。

5554:AVD_for_Nexus_7_by_Google	
はるかなる未知の感星へ	¹ 2/1 3 15:55 9:88 47:34 11:89 ordenatings occas and of a (contained occas and of a (contained occas and of a (contained occas and of a (contained occas and of a (contained) occas and of a (contained)
۵	